

Guía de diseño

En el aparador Admira, de Gallotti&Radice, el pan de aluminio se aplica en las puertas y trasera de cristal totalmente a mano, con un tratamiento exclusivo, lo que crea un efecto de profundidad y luminosidad.



GUARDIANES DE TESOROS

Son útiles, organizadas y versátiles. He aquí nuevas soluciones de almacenaje que, además, son casi más bellas por fuera. Hagamos acopio.

REALIZACIÓN: ROCÍO LEY

Nottingham EICHHOLTZ

El elemento central de la nueva línea Reflective Heritage es el vidrio de alta calidad, trabajado a mano por expertos artesanos e incorporado meticulosamente a los diferentes diseños ya sea en forma de cristales o espejos. En el aparador Nottingham se ha combinado con latón envejecido y una base de roble. eichholtzidhouse.com



Libra SCAVOLINI

Limpieza y sobriedad definen a Libra, la gama de mobiliario ultracontemporáneo que firma Vuesse Design. Con este programa es posible construir espacios con una interesante modularidad y diseñar la sala de estar con atemporales líneas geométricas. Arriba, sistema de pared Fluida con estructura Gris Gaviota, puertas correderas y muebles bajos en melamina. scavolini.com

Admira GALLOTTI&RADICE

"El aparador, con su modularidad, abraza lo inesperado. Sus puertas, que se abren por delante o por detrás, se revelan como una invitación, haciéndolo ideal incluso para colocarlo en el centro de una estancia. La hoja de aluminio transforma la superficie en un lienzo vivo y dinámico, donde la luz es captada y reflejada", cuenta su diseñadora, Silvia Gallotti. Lo admiramos. gallottiradice.it

